

授業科目名 Course Name	英語表現概論 Overview of Expression in the English Language	教員名 Course Instructor(s)	Iain Stanley Hironori Hayase Won Kim
		Eメールアドレス E-mail	istanley@miu.ac.jp hhayase@miu.ac.jp wkim@miu.ac.jp
授業形態 Class Format	講義 Lecture	オフィスアワー Office Hours	講義終了後 After lectures
科目番号 Course Code	LAI605	担当形態 Mode of Instruction (Solo / Omnibus / Jointly)	オムニバス Omnibus
単位数 No. of Credits	2	配当年次 Allocated Year	1年後期 Fall, 1st Year
		卒業要件 Required or Elective to Graduate	必修 Required
到達目標 Goals	1. Understand the method of academic English expression (how to write English according to the structure of the dissertation). 2. Can comprehend what creative English proficiency means. 3. Understand and can practice the concept of hedging. 4. Acquired a high level of English expression skills. 1. 学術的英語表現（論文の構成に応じた英語の書き方）方法が理解できている。 2. クリエイティブな英語能力の意味が理解できている。 3. ヘッジの概念が理解でき、実践できる。 4. 高度な英語表現力が身に付いている。		

授業の概要 Course Overview	The lectures are designed to cultivate the ability to speak and write in English appropriately for a variety of situations from a global perspective, and at the same time to develop logical and critical thinking skills using a small-group education system. In order to achieve this, students are encouraged to develop their creative English skills, to understand the differences in expression that arise from differences in sensibilities between Japanese and Western cultures, and to orientate themselves to the enjoyment of English expression. グローバルな視点で、様々な場面に応じて、適切に英語で話すことや書くことができる能力を涵養し、併せて少人数教育システムを使って、論理的思考力や批判的思考力を養うための講義をする。そのため、創作英語力を身に付け、日本と欧米の感覚の相違による表現の違いを理解し、学生には英語表現を楽しむような方向付けを行う。
ディプロマ・ポリシーとの関係 Diploma Policy Objectives	DP1-1 高い語学力と高度な国際コミュニケーション分野の知識を身に付け、グローバル社会で確実なコミュニケーション力を発揮できる能力を有する。 Acquire highly proficient language skills and advanced knowledge in the field of international communication and has the ability to demonstrate reliable communication skills in a global society. DP1-3 グローカルな交渉現場に必要な、客観的思考力や高度な推理・判断力を常に向上させる意欲・関心・態度を有する。 Acquire the motivation, interest and attitude to constantly improve objective thinking skills and advanced reasoning and decision-making skills required in global negotiation settings. DP2-1 現代のグローバル社会のさまざまな課題に対し学際的研究ができる能力を有する。 Acquire the ability to conduct interdisciplinary research on a range of issues that exist in the modern global society. DP2-3 英語でのプレゼンテーションやコミュニケーション力を有する。 Are able to give presentations and has communication skills in English.
履修条件・注意事項 Prerequisites / Remarks	該当なし N/A

授業計画 Course Schedule	(Hayase) 1. Explore the linguistic differences between Japanese and English (日本語と英語の言語学的な差異を考察) 2. Explore cultural differences in the structural development and expression between Japanese and English (日本語と英語の論展開、表現方法の文化的差異に関する考察) 3. 3. Strategies and practices for delivering logical English sentences and speeches (論理的な英文やスピーチを行うためのストラテジーと実践) 4. Read, present and discuss some articles regarding the linguistic and cultural differences between Japanese and English (1) (英語と日本語の言語学的、文化的差異に関する最新の論文の講読、プレゼンテーションとディスカッション (1)) 5. Read, present and discuss some articles regarding the linguistic and cultural differences between Japanese and English (1) (英語と日本語の言語学的、文化的差異に関する最新の論文の講読、プレゼンテーションとディスカッション) (Stanley) 6. Overview of the differences in productive skills between Academic English and Creative English (アカデミック英語とクリエイティブ英語の生産的スキルの違いの概要) 7. Developing creative language in English using things such as metaphors and similes (比喩や直喩などを使って英語で創造的な言語を開発する) 8. Developing more complex descriptive expressions in English through use of imagery (画像を使用して、英語でより複雑な記述表現を開発する) 9. Developing creative language in English through the use of epistrophe (エピストロフィ (語尾反復法) を用いた英語での創造的な言語表現の育成) 10. Developing creative language in English through the use of anaphora (アナフォラ (語頭反復法) を用いた英語での創造的な言語表現の育成) (Kim) 11. Language, context, and register: Spoken and written discourse (言語、文脈、レジスター：話し言葉と書き言葉の談話)
---------------------------------	--

	12. Noun groups and nominalization in academic discourse (学術的談話における名詞句と名詞化) 13. Explicit and implicit logic building in academic discourse Part 1 (学術的談話における明示的および暗示的な論理構築 (パート1)) 14. Explicit and implicit logic building in academic discourse Part 2 (学術的談話における明示的および暗示的な論理構築 (パート2)) 15. Positioning and stances in academic discourse: Hedging, modality, and evaluative language (学術的談話における立場の取り方と姿勢: ヘッジ、モダリティ、評価的言語)
学生に対する 評価 Assessment Criteria	Comprehensively evaluated from the following viewpoints. ▪ Class preparation status (10%) ▪ Activities during class (pair / group activities / presentations 20%) ▪ Understanding of lesson content (answers to oral questions 20%) ▪ Report 50% (The report will be returned with comments) コース内容に関するエッセイ次の観点から総合的に評価する。 ▪ 授業の準備状況 (10%) ▪ 授業中の活動 (ペア/グループ活動・発表、20%) ▪ 授業内容の理解度 (口頭質問への回答 20%) ▪ レポート 50% (レポートはコメントを記載して返却する)
時間外の学習 について Preparation and Revision outside Class	Outside of class, spend about 2 hours a week preparing and reviewing. Since we will introduce reference materials (images, CDs, etc.), it is desirable to study after hours. 授業外で、週に2時間程度の時間を使って予習・復習をすること。参考資料 (画像、CD 他) を紹介するので、時間外学習をやることが望ましい。
テキスト Textbooks	Worksheets, references, etc. are distributed as needed. 必要に応じてワークシート、参考文献等を配布する。
参 考 書 ・ 参考資料等 References	DiCerbo, P. A., Anstrom, K. A., Baker, L. L. & Rivera, C. (2014). A review of the literature on teaching academic English To English language learners. <i>Review of Educational Research</i>, 84(3), 446-482. doi: 10.3102/0034654314532695 Halliday, M.A.K., & Hasan, R. (1985). <i>Language, context, and text: Aspects of language in a social-semiotic perspective</i>. Oxford University Press.

	Hyland, K., & Guinda, C. S. (Eds.). (2012). <i>Stance and voice in written academic genres</i>. Palgrave Macmillan. Strunk Jr, W. & White, E. B. (1999). <i>The elements of style</i>. Longman. Thompson, G. (2014). <i>Introducing functional grammar</i>. Routledge.
--	---